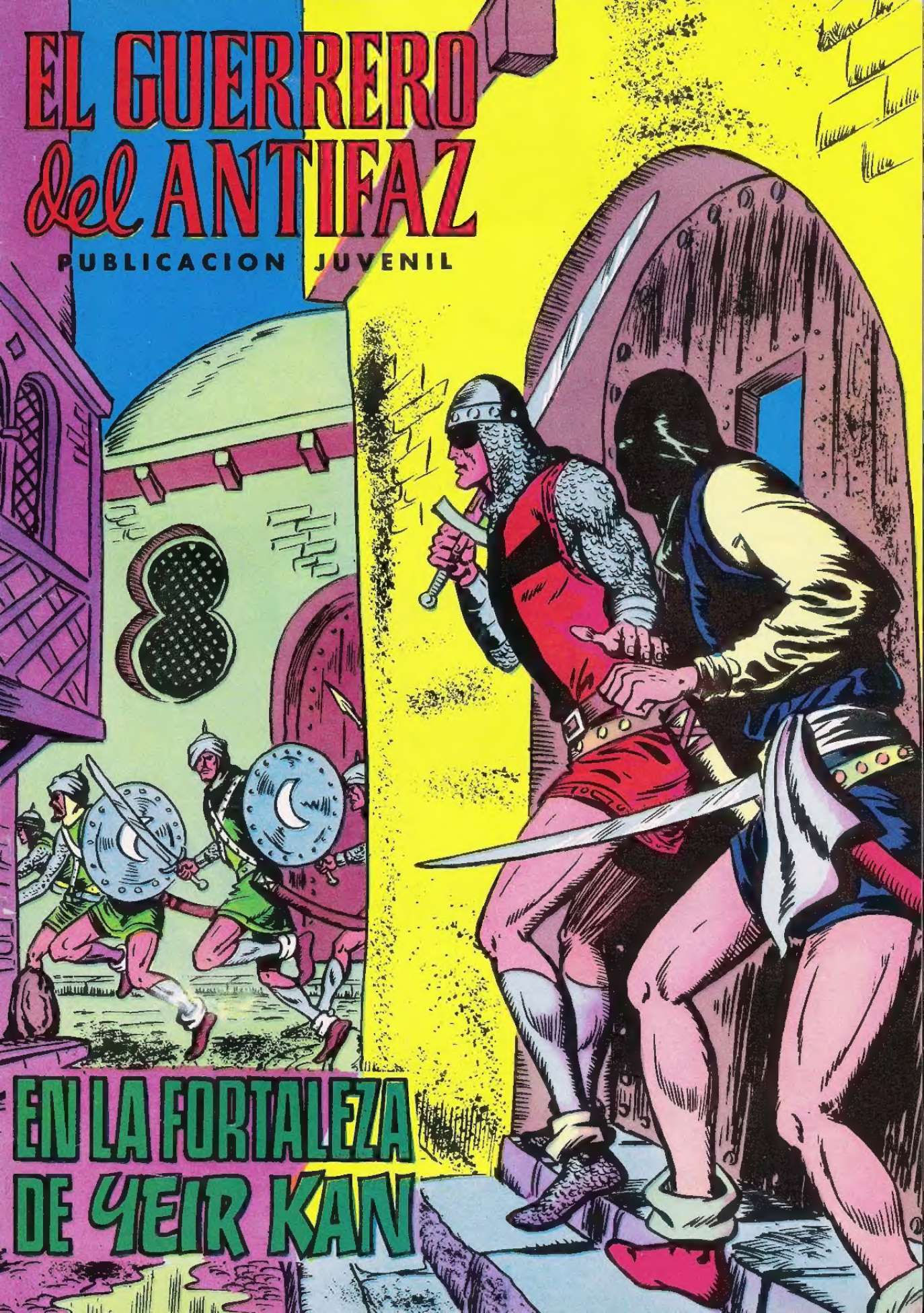
EL GUERRERO del ANTIFAZ

PUBLICACION JUVENIL



EN LA FORTALEZA DE YEIR KAN

ESTA PUBLICACION

TIENE LA CULPA

DE LOS BUENOS RATOS QUE PASAN SUS DISTINGUIDOS LECTORES.

PARA ESTO SE HACE,

PARA QUE USTEDES LO PASEN BIEN.

CUMPLIENDO CON SU MISION DE DISTRAER Y DIVERTIR A QUIENES LA COMPRAN TODOS LOS MESES.

SUS CHISTES, HISTORIETAS COMICAS Y AVENTURAS EMOCIONANTES, CREADAS POR SUS COLABORADORES PARA DISTRAER, EMOCIONAR Y DIVERTIR A SUS LECTORES

CONTRIBUYEN AL EXITO DE CADA EJEMPLAR.

DECIDASE, SI USTED NO LA CONOCE, Y DISFRUTE DEL ESFUERZO QUE HACEMOS PARA

QUE USTED LO PASE BIEN.

Se vende en todos los puestos de periódicos y revistas.

PUBLICACION JUVENIL. Edival, S. A. - Valencia - Redacción y Administración: Calixto III, 25 - N.º Registro 12.214/72 - © Edival, S. A. 1973.
I. S. B. N. 84-7149-055-2 Depósito Legal V. 125.—1973 Talleres: Calixto III, 26

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

EN LA FORTALEZA DE YEIR KAN

ANTE EL VALOR Y LA NOBLEZA DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ, EL PIRATA NEGRO PACTA CON EL PARA LUCHAR JUNTOS CONTRA YEIR KAN Y RESCATAR A SUS PRISIONERAS ENTRE LAS QUE SE ENCUENTRA LA MARQUESITA DE PEÑAFLOR. ACOMPAÑADO DE HASAN, Y EL GUERRERO, ENCAPUCHADOS, VA A ENTREVISTARSE CON EL TEMIBLE ADVERSARIO.

¡VAYA! SON HERMOSAS DE VERDAD.
ESTÁN ESCOGIDAS, AMIGO... SI LAS QUIERES...
¡OH, DIOS MÍO!
¿QUIEN DE VOSOTRAS ES LA MARQUESITA DE PEÑAFLOR? HABLAD SIN MIEDO, BELLAS CRISTIANAS.
POR UN MOMENTO, NINGUNA CONTESTA AL PIRATA. SIENTEN UN PROFUNDO TEMOR...
...PERO AL FIN SE DECIDE A HABLAR UNA DE ELLAS.
NO ESTÁ CON NOSOTRAS... ¡LIBERTADNOS, POR FAVOR Y LLEVADNOS CON LOS NUESTROS!
¿DÓNDE ESTÁ LA MARQUESITA?
ESA NO TE LA VENDO SI NO ES POR TODA TU FLOTA Y...
MUESTRAMELA SI QUIERES MI AMISTAD... YA HABLARÍAMOS DEL PRECIO.
¡HUM!... EN FIN, TE COMPLACERÉ.
YEIR KAN ESTÁ MUY EXTRAÑADO CON LA ACTITUD DEL PIRATA, PUES IGNORA QUE ESTE CUMPLE SU COMETIDO EN EL PACTO CON EL GUERRERO DEL ANTIFAZ: PERO NO TEMIENDOLE AHORA, ACCEDE A SU DESEO.
AHÍ LA TIENES. TODAS TUS RIQUEZAS SI LA QUIERES.
¡OH!
EL PIRATA QUEDA EXTASIADO ANTE LA EXTRAORDINARIA BELLEZA DE BEATRIZ.
¡JAMÁS VI CRIATURA TAN BONITA!
SI ME LA CEDES, TE LA COMPRARÉ. DOS GALERAS Y CIEN PIEZAS DE ORO.
NO ME INTERESA.
¿QUIERES MÁS?

ALI KAN INTERVIENE FURIOSO.

¡SI MI HERMANO LA VENDE NO SERA' MAS QUE A MI!

¿EH?

UNOS OJOS FRIOS Y DUROS, MIRAN A ALÍ KAN CON BRILLO SINIESTRO...

...Y EL EX REYEZUELO NO DEJA DE ADVERTIRLO Y SE SIENTE INTRANQUILO.

¿POR QUÈ ME MIRARÁ TANTO ESE TIPO?

TODA TU FLOTA A CAMBIO DE ESA MUJER.

¿CREES QUE ESTOY LOCO?

LO SIENTO. A MI ME INTERESA MÁS QUE A TI. ¿PUEDO HACERTE OTRO FAVOR?

HASTA LA NOCHE MIS BARCOS SE QUEDARÁN EN TU ENSENADA. SALUD, YEIR KAN.

ESTÁ BIEN.

EL PIRATA NEGRO MIRA NUEVAMENTE A DOÑA BEATRIZ ANTES DE PARTIR.

¡ADIOS, BELLA CRISTIANA!

¡OH!

LOS TRES HOMBRES SALEN DEL PALACIO. SUS OJOS ESCUDRIÑAN CON SUMA ATENCIÓN TODO LO QUE LES RODEA.

TENED CUIDADO. PODRIAN ATENTAR CONTRA NOSOTROS.

ALÍ KAN PROPONE EN SEGUIDA A SU HERMANO QUE REFUERCE LA GUARDIA DEL PALACIO.

ESOS HOMBRES HAN VENIDO A ALGO, YEIR TRAMAN ALGUNA COSA.

PUES NADA SE HAN LLEVADO.

NO HAY CUIDADO. TENGO MÁS PODER QUE ÉL. NO SE ATREVERÁN A NADA.

¿TÚ CREES?... ¡HUM!

SIN NINGUN CONTRATIEMPO, EL PIRATA NEGRO Y SUS ACOMPAÑANTES REGRESAN A LA GALERA CAPITANA.

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ ERA EL ENCAPUCHADO QUE TAN FIERAMENTE MIRARA A ALÍ KAN, Y UNA VEZ A BORDO, SE QUITA EL DISFRAZ.

QUIERO AYUDAROS A LIBERTAR A DOÑA BEATRIZ...

¡YO TAMBIEN IRÉ CON VOSOTROS!

EL PIRATA MIRA AL CONDE DE PEÑARROSA CON DUREZA.

HE DISPUESTO QUE VOS OS QUEDÉIS AQUÍ. CUANTO MENOS BULTO HAGAMOS, MÁS FÁCIL SERÁ LA SORPRESA.

POR INDICACIÓN DEL PIRATA NEGRO, LOS TRES CRISTIANOS SE ESCONDEN EN LA CÁMARA PARA EVITAR PODER SER RECONOCIDOS POR EL ENEMIGO.

SEÑOR; YO QUISIERA IR CON VOS. NO ME DEJÉIS AQUI.

NO PUEDE SER, MUCHACHO.

ESCUCHAD...

ESE PIRATA ME CONFUNDE. NO ME FIO NADA DE EL.

NO OS PREOCUPÉIS. YO VELARÉ POR VUESTRA PROMETIDA.

BEATRIZ SE SIENTE ALGO MÁS CONSOLADA DESPUÉS DE LA VISITA DEL JOVEN PIRATA.

AL DESPEDIRSE DE MI, PARECIÓ DARME ÁNIMOS CON LA MIRADA. TAL VEZ QUIERA SALVARME... PERO... ¿QUIEN SERÁ ESE ARROGANTE HOMBRE QUE VISTE DE NEGRO? NO PUEDE SER MALO, NO.

ALÍ KAN CONTINÚA EN SU PRETENSIÓN DE COMPRAR A LA MARQUESITA.

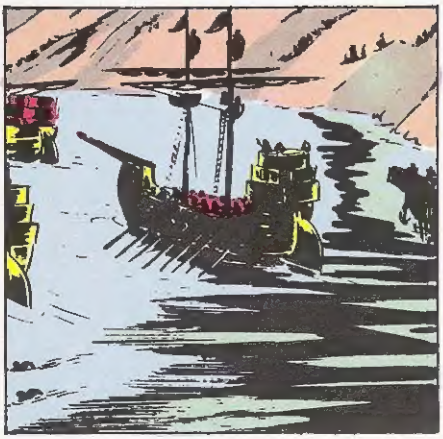
VÉNDEMELA, HERMANO. TE DARÉ TODO LO QUE TENGO.

NO INSISTAS. TENGO OTROS PLANES MÁS BENEFICIOSOS

LLEGADA LA NOCHE, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y EL JEFE PIRATA SE ECHAN AL AGUA Y NADAN SIGILOSAMENTE.

SALGAMOS DE LA ENSENADA, CUYA COSTA ESTÁ BIEN GUARDADA Y BUSQUEMOS OTRA ZONA DE TIERRA MAS PROPICIA A NUESTRO PLAN.

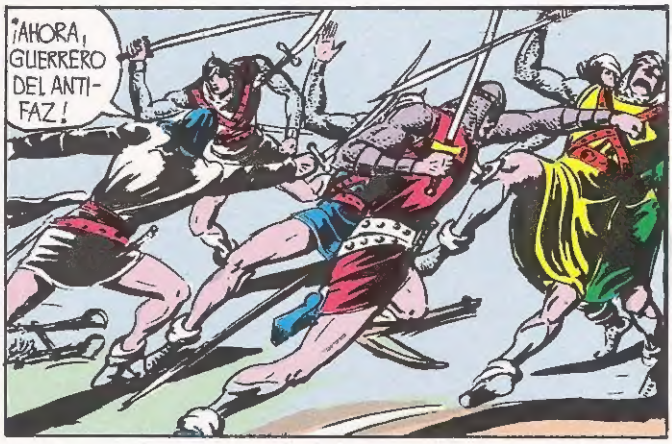
AL MISMO TIEMPO LA TRIPULACIÓN DE LOS BARCOS MANIOBRA PARA SALIR DE LA ENSENADA.



ENTRE TANTO, LOS DOS AUDACES ALIADOS LLEGAN A TIERRA POR UN PUNTO QUE PARECE NO ESTAR VIGILADO.

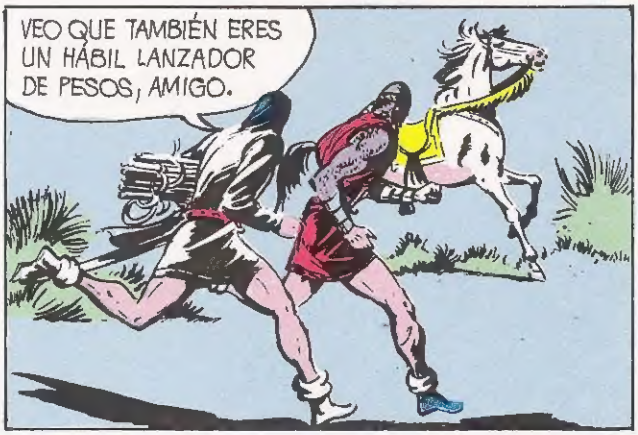
PERO LOS CENTINELAS DE AQUELLA PARTE DE LA COSTA NO ESTABAN LEJOS.

LOS CUATRO CENTINELAS SE DIRIGEN HACIA ELLOS.



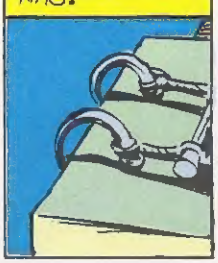
AMBOS ALIADOS DEJAN FUERA DE COMBATE A LOS SORPRENDIDOS CENTINELAS, Y PROSIGUEN LA MARCHA HACIA LA FORTALEZA.

DE PRONTO, SURGE CERCA DE ELLOS UN JINETE. ES UN OFICIAL QUE LES HA DESCUBIERTO.



CON LA MAYOR CAUTELA CONSIGUEN LLEGAR AL PIE DE LA MURALLA.

LOS GARFIOS DE LA ESCALA DEL PIRATA, SE ENGANCHAN A UNA DE LAS ALMENAS.



PERO DOS CENTINELAS QUE DORMÍAN CERCA, SE DESPIERTAN, SOBRESALTADOS

¡AUXILIO! ¡AQUÍ! ¡NOS ATACAN!

¡MAL DESPERTAR TENÉIS!

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ TREPA CON AGILIDAD POR LA ESCALERILLA DE CUERDAS

¡ALGO SUCEDE AHÍ!

CUANDO LLEGA ARRIBA, EL PIRATA NEGRO HA LOGRADO AMORDAZAR A LOS DOS CENTINELAS...

¡VAMOS ABAJO! ¡PRONTO!

... PERO PRONTO SON VISTOS POR OTRO GRUPO.

¡ALTO QUIENES SEAIS!

PARECE QUE NO NOS VALE ENTRAR EN SECRETO.

¡TIRAD LAS ARMAS AL SUELO! ¡APRISA!

DE SÚBITO EL GUERRERO DEL ANTIFAZ DA UN SALTO Y VA A CAER ENTRE EL GRUPO.

¡ARREGLAREMOS ESTO ENSEGUIDA!

UNO DE ELLOS, DA UN ALARIDO DE TERROR AL RECONOCER AL TEMIBLE GUERRERO...

¡ES EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!

... Y SE DA A LA FUGA.

¡ES SU ESPÍRITU! ¡ES UN ESPÍRITU!

LÁSTIMA QUE ESE CENTINELA CONSIGUIERA HUIR.
PARECE QUE TE TIENE MIEDO, ¿EH?
LOS DOS COMPAÑEROS SE ADENTRAN EN LAS CALLEJUELAS DE LA FORTALEZA.
¡CUIDADO! ¡AHÍ VIENEN MÁS!
¡HAN PASADO DE LARGO!
SÍ, EN SEGUIDA ESTAREMOS ANTE EL PALACIO.
VAYAMOS JUNTO A LAS PAREDES. EN CUALQUIER MOMENTO ESTAMOS EXPUESTOS A SER DESCUBIERTOS.
DENTRO DEL RECINTO AMURALLADO, SE EXTIENDE LA ALARMA.
¡ALERTA!
YA ESTÁN SOBRE AVISO.
¡TODO SE NOS PONE MAL!
DE NUEVO SON DESCUBIERTOS.
¡INTRUSOS! ¡VAMOS A ELLOS!
¿SEGUIMOS ADELANTE? PODREMOS PASAR.
¡NO! ES UN CUARTELILLO Y SERÁN MUCHOS CONTRA NOSOTROS.
EL QUE RECONOCIERA AL GUERRERO DEL ANTIFAZ AVISA EN SEGUIDA A ALI KAN.
¡SÍ, ES EL! ¡ES SU ESPÍRITU!
¡NO! ¡NO PUEDE SER! ¡ESTÁS LOCO, IMBÉCIL!

¡VAMOS ATRAS! ¡NO NOS CONVIENE LUCHAR AHORA!

¡PROCUREMOS BURLARLES!

¡VIENEN DEPRISA!

ALI KAN SE ESTREMECE AL CONOCER LA PRESENCIA DEL GUERRERO EN LA FORTALEZA.

¡NO PUEDE SER!... ¡MURIÓ AHOGADO! ¡NO PUDO SOLTARSE! PERO... AQUELLOS OJOS DEL ENCAPUCHADO QUE ACOMPAÑABA AL PIRATA!...

¡VEIR! ¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ NO HA MUERTO! ¡DEBIÓ SOLTARSE Y ESCAPAR NADANDO! ¡ESTÁ AQUÍ!

¡NO SEAS IDIOTA! ¡ES ABSURDO!

BEATRIZ OYE EL MOVIMIENTO QUE EMPIEZA A REINAR EN EL RECINTO AMURALLADO Y SE ASOMA AL BALCÓN.

¿VENDRÁN A SALVARNOS?

ESTOY PERDIDA SI NADIE VIENE A POR MI... EL CABALLERO NEGRO PARECIÓ QUERERME DECIR QUE VOLVERIA.

¡HE AQUÍ UN CALLEJON OSCURO QUE NOS VENDRÁ BIEN PARA ESCONDERNOS!

¡PUES A ÉL!

ALGUNOS DE LOS PERSEGUIDORES NO SE DEJAN ENGAÑAR.

¡SEGUIDME ALGUNOS! ¡TAL VEZ SE HAYAN ESCONDIDO AQUÍ!

LOS CUATRO ARABES QUE SE INTERNAN EN EL CALLEJÓN SON PUESTOS FUERA DE COMBATE POR LOS DOS ENMASCARADOS.

¡ESTÁN LISTOS!

¡MUY BIEN!

PRONTO VENDRÁN MÁS. QUIZA PODAMOS ESCONDERNOS AQUI.

¡VAYAMOS ADENTRO!

AHORA SALGAMOS DE ESTA CASA POR EL LADO OPUESTO, SI ES POSIBLE.

MIENTRAS, LAS NAVES DEL PIRATA NEGRO, AHORA BAJO EL MANDO DE HASSAM, SE ALEJAN DE LA ENSENADA DE YEIR KAN, BORDEANDO LA COSTA TUNECINA.

EL PIRATA NEGRO CONFÍA DEMASIADO EN MI. YA ESTOY HARTO DE OBEDECERLE.

HASSAM, EL SEGUNDO DEL TEMIDO PIRATA NEGRO, TIENE IDEAS AMBICIOSAS.

¡SI NO VOLVIERA!... ¡YO SERÍA DUEÑO Y SEÑOR DE TODO ESTO!

TAMBIÉN FERNANDO ESTÁ PENSATIVO, MÁS SUS IDEAS SON MUY DIFERENTES A LAS DEL GIGANTESCO PIRATA.

NO ME ENCUENTRO A GUSTO AQUI.

ME ECHARÉ AL AGUA Y NADARÉ HASTA LA COSTA... LUEGO BUSCARÉ A MI SEÑOR, AUNQUE SE ENFADE CONMIGO.

POCO, DESPUES COMUNICA SU DECISIÓN AL CONDE DE PEÑARROSA, Y ESTE SE MUESTRA DESEOSO DE SEGUIRLE.

ME VOY ANTES QUE NOS ALEJEMOS MAS DE LA COSTA Y LA FORTALEZA.

¡YO TAMBIÉN IRÉ! ¡HE DE HACER ALGO POR BEATRIZ!

EN EL MOMENTO QUE SE DISPONEN A ESCAPAR, SON SORPRENDIDOS POR UNOS CENTINELAS.

¡QUIETOS!

¡DEJADME!

¡A MI NO ME COGERÉIS!

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y SU COMPAÑERO DESCIENDEN POR UNA ESCALERA DE LA CASA QUE HAN INVADIDO Y VEN A DOS MUJERES.

SIN ESPERAR EXPLICACIONES, LAS DOS MUJERES EMPIEZAN A DAR GRANDES GRITOS...

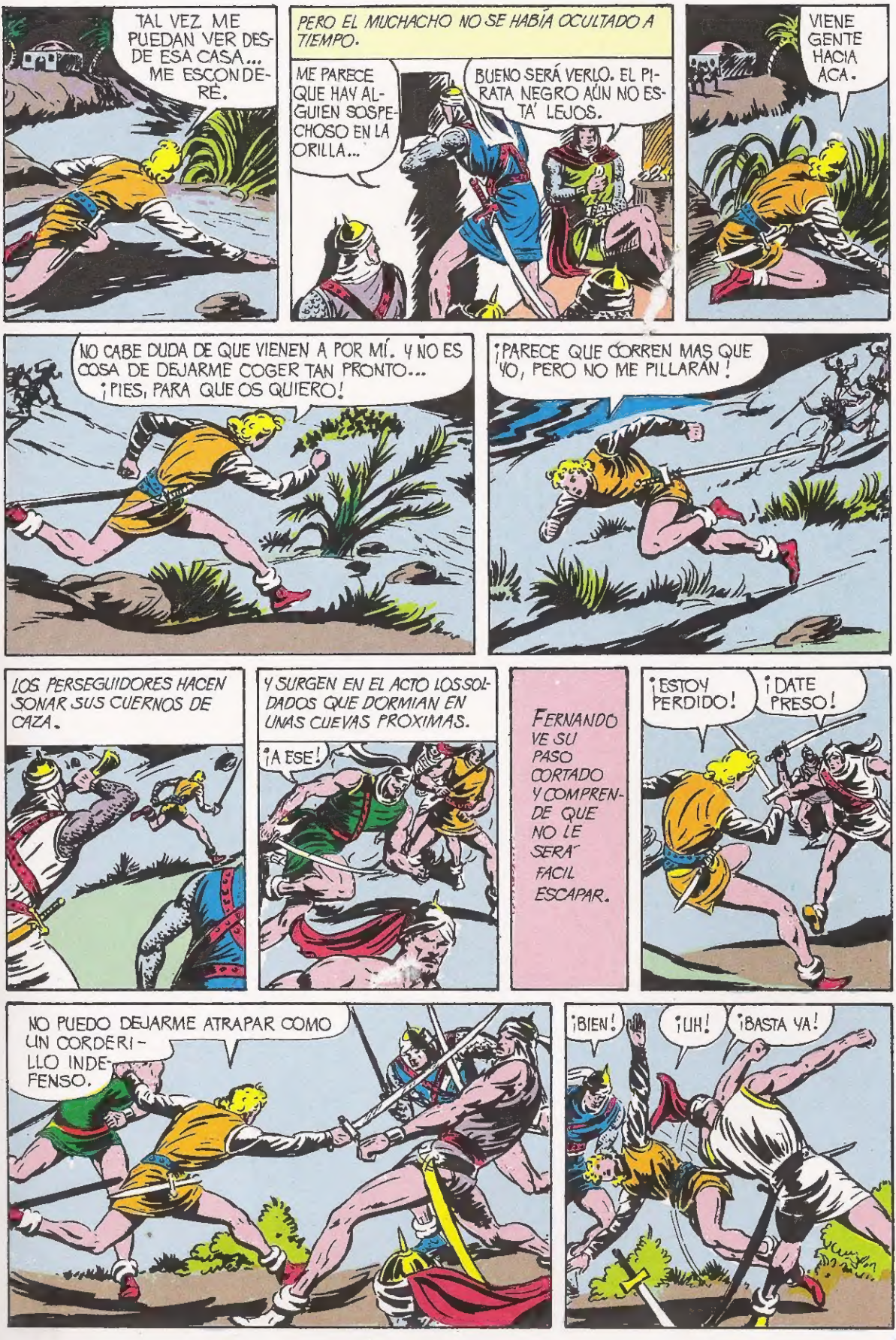
... LOS CUALES SON OÍDOS EN LA CALLE.

AMBOS INTRUSOS SALEN A UNA PEQUEÑA AZOTEA DESDE LA CUAL SE VEN ALGUNAS CASAS, PRÓXIMAS.

¡YA ESTAN ELLOS TAMBIEN SOBRE LOS TEJADOS!
¡QUIZÁ LES BURLEMOS PRONTO!
EN LA PEQUEÑA CIUDAD FORTIFICADA, CONTINUA DANDOSE LA ALARMA.
¡EN ESA AZOTEA HAY GENTE!
CREO QUE NOS HAN VISTO.
TODA ESA GENTE NOS ACOSARÁ BIEN PRONTO. TENGO UN AMIGO LEAL CERCA DE AQUÍ. ¡SIGUEME!
LOS DOS AUDACES INVASORES CONTINUAN SU CARRERA, SALTANDO DE CASA EN CASA CON INAUDITA AGILIDAD.
OJALÁ LLEGUEMOS SIN SER VISTOS A DONDE QUIERO.
AHI ES. EN ESA CASA VIVE UN OFICIAL DE YEIR KAN AMIGO MÍO. EL NOS OCULTARÁ.
SI NO NOS VEN ANTES, EL PELIGRO INMEDIATO HABRÁ DESAPARECIDO.
TIENE CERRADA LA TRAMPILLA DEL TEJADO... DARÉ VARIOS GOLPES. ESTATE ALERTA.
PARECE QUE NO NOS HAN VISTO LLEGAR AQUÍ.
¿QUIÉN LLAMA AHÍ ARRIBA?
SOY UN AMIGO TUYO, YUSUF. ABRE PRESTO.
¡EL PIRATA NEGRO! ¿QUE HACES POR ESTOS LUGARES?
NECESITO TU AYUDA.

EN EL PALACIO, YEIR Y ALÍ CONTINUAN RECIBIENDO NOTICIAS POCO TRANQUILIZADORAS CON RESPECTO A LOS DOS AUDACES INTRUSOS.

ENTRE TANTO, FERNANDO HA CONSEGUIDO LLEGAR A LA COSTA.


TAL VEZ ME PUEDAN VER DESDE ESA CASA... ME ESCONDERÉ.
PERO EL MUCHACHO NO SE HABÍA OCULTADO A TIEMPO.
ME PARECE QUE HAY ALGUIEN SOSPECHOSO EN LA ORILLA...
BUENO SERÁ VERLO. EL PIRATA NEGRO AÚN NO ESTÁ LEJOS.
VIENE GENTE HACIA ACA.
NO CABE DUDA DE QUE VIENEN A POR MÍ. Y NO ES COSA DE DEJARME COGER TAN PRONTO... ¡PIES, PARA QUE OS QUIERO!
¡PARECE QUE CORREN MAS QUE YO, PERO NO ME PILLARÁN!
LOS PERSEGUIDORES HACEN SONAR SUS CUERNOS DE CAZA.
Y SURGEN EN EL ACTO LOS SOLDADOS QUE DORMIAN EN UNAS CUEVAS PROXIMAS.
¡A ESE!
FERNANDO VE SU PASO CORTADO Y COMPRENDE QUE NO LE SERÁ FACIL ESCAPAR.
¡ESTOY PERDIDO!
¡DATE PRESO!
NO PUEDO DEJARME ATRAPAR COMO UN CORDERILLO INDEFENSO.
¡BIEN!
¡UH!
¡BASTA YA!

FERNANDO ES LLEVADO INCONSCIENTE POR SUS APREHENSORES.

MIENTRAS TANTO, EN ESPAÑA, Y EN EL CASTILLO DE TORRES, ANA MARIA Y SU PADRE VISITAN AL HERIDO DON LUIS, QUE MEJORA RÁPIDAMENTE.

ESTAMOS CONTENTOS CON VUESTRA MEJORÍA, DON LUIS.

GRACIAS. SOIS MUY AMABLES CONMIGO.

TENGO QUE DECIROS ALGO IMPORTANTE. DE SOBRA SÉ QUE AMÁIS SINCERAMENTE A MI HIJA Y DESEAÍS HACERLA VUESTRA ESPOSA ¿NO ES CIERTO?

ASÍ ES, SEÑOR. ME SENTIRÍA EL MAS DICHOSO DE LOS MORTALES SI ME OTORGARAIS SU MANO... Y ELLA...

¡DIOS MIO!

ELLA CORRESPONDERÁ A VUESTRO AMOR.

¡QUE FELIZ ME HACÉIS!... DOÑA ANA MARÍA, VOS NO PODÉIS IMAGINAROS LO MUCHO QUE OS AMO... HARÉ CUANTO PUEDA PARA HACEROS FELIZ ¿ESTÁIS CONTENTA?

¡OH, DON LUIS!...

NO LLORÉIS. YO CURARÉ PRONTO Y OS AYUDARÉ A OLVIDAR.

LA CONDESITA SALE DEL APOSENTO DEL NOBLE JUNTO A SU PADRE, SINTIENDO QUE SU ALMA SE LACERA BAJO LA MAS VIVA AMARGURA.

SED COMPRENSIVA, HIJA MIA... SERÉIS DICHOSA.

PADRE MIO... ¡YO...! ¡OH!

DON LUIS SE SIENTE FORTALECIDO CON LA PARA ÉL, TAN GRATA VISITA.

CURADME PRONTO, SEÑOR FISICO. QUIERO ESTAR PRONTO BIEN.

PARECÉIS CONTENTO, SEÑOR.

AMO A DOÑA ANA MARÍA Y ME CASARÉ PRONTO CON ELLA, DON JAVIER.

¡AH, ME ALEGRO... OS LA MERECÉIS.

SARITA, LA BUENA AMIGUITA DE FERNANDO, CORRE JUNTO A SU SEÑORA, AL VERLA LLOROSA Y TRISTE.

SARITA... HE PERDIDO AL HOMBRE DE MI CORAZÓN... PRONTO SERÉ DE DON LUIS... ÉL ME AMA Y ES BUENO, PERO YO...

¿Y QUÉ SERÁ DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO?

¡NI UNA NOTICIA DE ELLOS! LA REINA AIXA NO HA VUELTO A ENVIAR MENSAJERO ALGUNO... ES NATURAL.

¡CUANTO SUFRÍS!

VIVO O MUERTO... EL... YA NO VENDRÁ MAS... SI AUN VIVE Y ME AMA COMPRENDERÁ QUE NUESTRO AMOR ES IMPOSIBLE... Y SE IRÁ LEJOS... LO SÉ.

LAS TAPAS

para encuadernar los 20 primeros capítulos de

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

os las puede facilitar vuestro proveedor de prensa o adquirirlas en cualquier puesto de venta de periódicos y revistas

También puede solicitarlas directamente a nuestra redacción

EDITORA VALENCIANA, S. A.
Calixto III, 25
VALENCIA-8

enviando su importe, 50 pesetas, por giro postal o en sellos de correos

Si desea recibirlas contra reembolso éstas sufrirán un recargo de 10 pesetas por gastos de envío

Si os quedasteis sin algún ejemplar de

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

podéis solicitar los que os falten a nuestra redacción

La famosa colección de cuadernos de

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

Publican, semanalmente, interesantes y originales aventuras completas

Si os gustan los episodios policiacos no dejéis de adquirirlos

MAS DE VEINTE AÑOS GOZANDO DE LA PREFERENCIA DEL PUBLICO GARANTIZAN SU GRAN CALIDAD

Pedidlo ya a vuestro proveedor de prensa o adquirirlo en cualquier puesto de venta de periódicos y revistas

ESTA ES LA PUBLICACION MENSUAL QUE ALEGRA, DIVIERTE Y DISTRAE A LOS NIÑOS

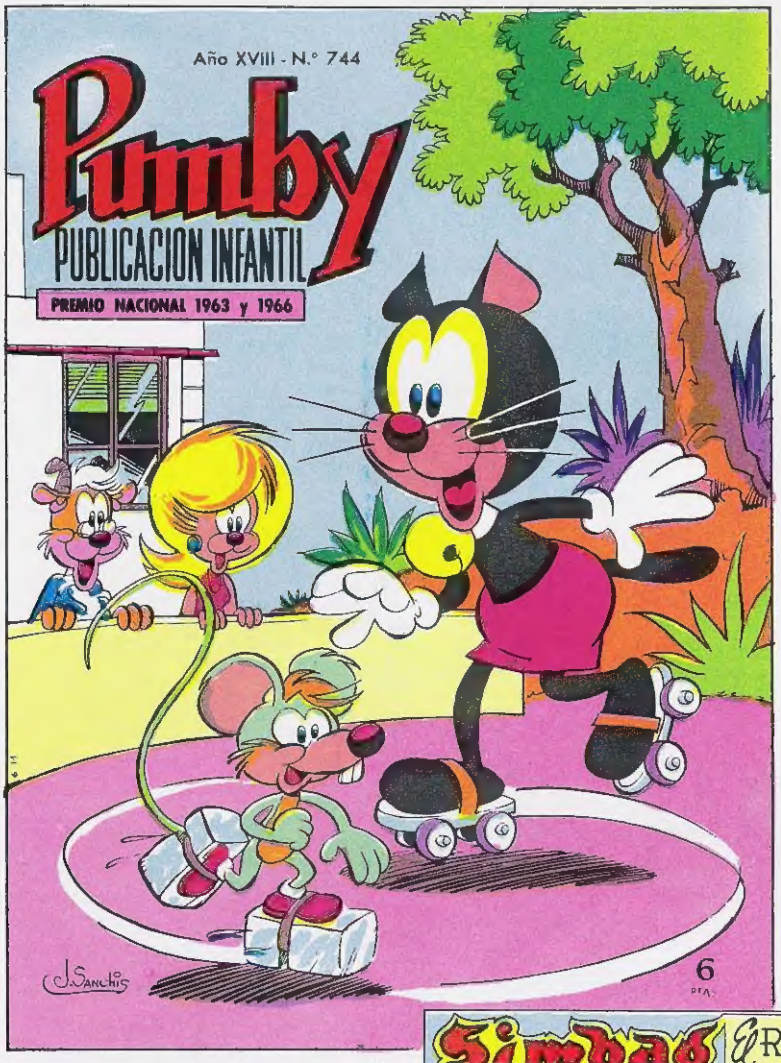
SUPER-PUMBY

SUS 32 PAGINAS A COLOR, REPLETAS DE INTERESANTES Y DIVERTIDAS AVENTURAS, JUEGOS Y AMENIDADES, GARANTIZAN UN FELIZ RECREO A LOS PEQUEÑOS

ADQUIERALA CADA MES PARA EL PEQUEÑO DE LA CASA

Se vende en todos los puestos de periódicos y revistas

PRINTED IN SPAIN IMPRESO EN ESPAÑA



EL SEMANARIO INFANTIL QUE RECREA Y DIVIERTE A LOS NIÑOS

LOS MEJORES DIBUJANTES Y GUIONISTAS DE AVENTURAS, CUENTOS, HISTORIETAS, JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS INFANTILES HACEN DE

PUMBY

LA REVISTA PREFERIDA POR TODOS LOS NIÑOS

DE OPORTUNIDAD A LOS NIÑOS PARA QUE SE DIVIERTAN CON LOS FAMOSOS PERSONAJES:

PUMBY
EL GATITO VALIENTE

SIMBAD
EL PEQUEÑO MARINERO

CANGURITO
DEPORTISTA Y JUSTICIERO

TROMPY
EL ELEFANTITO JUGUETON

PAYASETE Y FU CHININ
LOS AMIGOS DEL CIRCO

TARZANETE Y BOMBON
LA RISA EN LA SELVA

PERICO FANTASIAS
EL PEQUEÑO AVENTURERO

PELUCA
EL AMIGO DE LOS ANIMALES

Y OTROS QUE HACEN LAS DELICIAS DE LOS LECTORES DE **PUMBY**

Que podéis adquirir en todos los puestos de periódicos y revistas.

Núm. 37

12 PTAS.